



INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY

INAD Italia 2020-21

"AscoltiAMO i suoni"



Report finale

INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY 2020-2021



L'Associazione Italiana di Acustica ringrazia di cuore tutti gli insegnanti e gli esperti di acustica che hanno collaborato all'iniziativa e tutti gli Enti e le Associazioni che hanno contribuito alla diffusione dei materiali informativi di INAD ITALIA 2020-21

**Questo report è stato chiuso il 02 luglio 2021
a cura di Rossella Natale, Sara delle Macchie e Sergio Luzzi**

1. ORGANIZZAZIONE

Gruppo di Lavoro

Sergio Luzzi (AIA - Responsabile del Progetto)
Rossella Natale (AIA - Coordinamento delle attività)
Sara Delle Macchie (AIA – Coordinamento delle attività)

Chiara Pistolesi (consulenza grafica)

Dott. Cristian Tibone (ARPA Valle d'Aosta)
Prof.ssa Anna Magrini (Università di Pavia)
Ing. Diego Palazzuolo (ARPAT)
Ing. Raffaele Maricone (INAIL)
Ing. Luigi Di Fermo (Associazione Nonno Ascoltami)
Dott. Giorgio Sacchi (Società Aeroporti di Roma)

2. PATROCINI E COLLABORAZIONI

- EAA (European Association of Acoustic)
- INAIL (Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro gli Infortuni sul Lavoro)
- Ministero della Transizione Ecologica (ex MATTM)
- ARPAT (Agenzia regionale per la protezione ambientale della Toscana)
- ARPA VALLE D'AOSTA (Agenzia regionale per la protezione ambientale della Valle d'Aosta)
- ASSOCIAZIONE NONNO ASCOLTAMI

3. ENTI E NETWORK INTERNAZIONALI COLLEGATI

- INAD (International Noise Awareness Day) Dept. of CENTER OF HEARING AND COMMUNICATION - USA
- WG NOISE - Working Group di EUROCIITIES
- YAN Young Acoustician Network of EAA
- International Year of Sound IYS 2020-2021
- LIFE E-VIA project funded by EU (LIFE18 ENV/IT/000201)

4. MATERIALI PRODOTTI E DISTRIBUITI ONLINE

È stata realizzata la locandina per il claim "AscoltiAMO i suoni".

A causa delle disposizioni sanitarie imposte per la pandemia da "Covid-19", non è stato possibile inviare i materiali cartacei alle scuole partecipanti, tuttavia è stato segnalato alle scuole che i materiali divulgativi erano disponibili, scaricabili e consultabili dal sito dell'Associazione Italiana di Acustica.

I materiali divulgativi presentati alle scuole sono:

- Volumi n.1, 2 e 3 di "Le Avventure di Noisella";
- Pieghevole per Scuole Primarie e Secondarie;
- Gioco da tavolo dei suoni;
- Video in cartone animato "Noisella in the soundspace";
- Film di EAA "Sounds of my place";
- Video in cartone animato della prima serie di "Noisella teaches acoustics", prodotti nell'ambito dell'Anno Internazionale del Suono (IYS 2020-2021).

5. ATTIVITÀ NELLE SCUOLE

Le attività di INAD Italia 2020-21 sono state organizzate nell'ambito dell'International Year of Sound 2020-2021, un'iniziativa internazionale volta a evidenziare l'importanza dell'ambiente acustico nella vita quotidiana. Tra le varie attività dell'IYS 2020-2021 è stato previsto un concorso internazionale a premi per gli studenti sul tema "My world of sounds".

Il concorso è strettamente legato alla melodia "The sound of the world" e al suo ritornello, la cui base musicale era scaricabile dalla sezione del sito web IYS2020-2021 dedicata alla "Student Competition", oltre che al motto "L'importanza del suono per la società e il mondo".

In Italia l'iniziativa è stata recepita nel programma di INAD Italia, la cui giornata è stata celebrata il 28 aprile 2021, con il tema "AscoltiAMO i suoni". Questa edizione si è posta l'obiettivo di sottolineare l'importanza del suono nella società e nel mondo, tenendo conto degli aspetti paesaggistici, del controllo del rumore in natura, nell'ambiente costruito e nei luoghi di lavoro.

In totale sono stati informati delle attività organizzate nell'ambito di INAD Italia e dell'International Year of Sound 2020-2021 circa 700 studenti.

La tabella successiva mostra che complessivamente hanno aderito alla campagna "INAD Italia 2020-21" undici scuole di sei regioni e otto amministrazioni comunali, per un totale di 322 alunni.

Tabella 1 – Sintesi delle scuole italiane coinvolte

REGIONE	COMUNE	N. STUDENTI
VALLE D'AOSTA	AOSTA	100
CALABRIA	COSENZA (CS)	15
TOSCANA	FIRENZE (FI)	60
	PONSACCO (PI)	20
LIGURIA	GENOVA (GE)	17
VENETO	PADOVA (PD)	75
SICILIA	MESSINA (ME)	11
	SIRACUSA (SR)	24
6 REGIONI	8 COMUNI	322 STUDENTI

Si riporta di seguito l'elenco delle scuole che hanno aderito all'iniziativa:

- I.C. "E. Martinet" – Scuola Secondaria I grado "J.B. Cerlogne" – Aosta (AO)
- Liceo Classico Statale "B. Telesio" – Scuola Secondaria II grado – Cosenza (CS)
- I.C. "Beato Angelico" – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- I.C. "Pirandello" – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- I.C. "Puccini" – Scuola Secondaria II grado – Firenze (FI)
- Istituto Salesiano dell'Immacolata – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- Liceo Scientifico "Lanfranchi" – Scuola Secondaria II grado – Genova (GE)
- I.C. "Ardigò" – Scuola dell'Infanzia – Padova (PD)
- I.C. "M.L. Niccolini" – Scuola dell'Infanzia – Ponsacco (PI)
- I.C. "Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea" – Messina (ME)
- I.C. K Wojtyla – Scuola Secondaria I grado – Siracusa (SR)

La pandemia da Covid-19 ha reso più difficoltose le adesioni degli istituti scolastici alle attività di INAD Italia, soprattutto in merito alla lezione didattica svolta solitamente da tecnici esperti di acustica, di paesaggi sonori e qualità dell'ascolto.

In questa particolare situazione sanitaria solo alcune scuole sono riuscite a organizzare la lezione didattica con l'esperto di acustica (Liceo Scientifico "Lanfranconi", I.C. "Puccini", I.C. "Pirandello").

Di seguito viene riportata una breve descrizione delle attività che si sono svolte nelle scuole che hanno partecipato a INAD 2020-21. Maggiori dettagli su queste e sulle altre iniziative sono stati raccolti in specifici report che ciascuna scuola ha inviato all'ufficio centrale del gruppo di lavoro AIA. Un'ampia selezione di immagini e di altri materiali della giornata è visibile sulle pagine del Gruppo Facebook "Noise Awareness Day Italia".

- **I.C. "E. Martinet" – Scuola Secondaria I grado "J.B. Cerlogne" – Aosta**

La Scuola Secondaria di I grado "J.B. Cerlogne" ha aderito per il terzo anno consecutivo alla giornata INAD Italia, coinvolgendo 5 classi prime, per un totale di circa 100 alunni.

Per le restrizioni dovute alla pandemia COVID-19 l'incontro con l'esperto di acustica è stato effettuato nell'ultima settimana del mese di maggio in video conferenza (5 incontri, uno per classe, della durata di un modulo di 50 minuti).

Nel corso dei singoli incontri sono state effettuate lezioni per sensibilizzare gli alunni sui differenti suoni presenti nella vita quotidiana. È stato mostrato il funzionamento del fonometro e sono stati illustrati i principali parametri acustici che si utilizzano per la caratterizzazione del rumore ambientale. Le slides con nozioni teoriche sono state alternate alla visione dei filmati di Noisella predisposti per l'iniziativa.

Questo tipo di lezione ha destato particolare interesse da parte degli alunni e dei docenti che hanno interagito con domande e curiosità.

- **I.C. "Ardigò", Scuola dell'Infanzia – Padova (PD)**

Nella Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò" sono state coinvolte cinque classi per un totale di 75 bambini. La Scuola ha partecipato alla prima categoria del Concorso INAD-Italia 2020-2021, realizzando l'elaborato grafico *"IL MIO MONDO DI SUONI...non vuol diventare: SUONI DI UN ALTRO MONDO! I suoni non muoiono se non smetti di ascoltarli...me l'ha detto un uccellino!"*. L'elaborato è stato realizzato dai bambini del gruppo grandi (5 anni) della Scuola dell'Infanzia con le insegnati referenti per il progetto. In particolare sono state prodotte cinque tavole in formato A4, unite in un unico pannello. Lo sfondo del pannello è stato realizzato con lo spartito musicale della canzone "The sound of the world".

- **Liceo Scientifico "Lanfranconi", Scuola Secondaria II grado – Genova (GE)**

Nel Liceo Scientifico "Lanfranconi" è stata coinvolta una classe di 13 studenti ed è stata organizzata, nonostante il periodo di restrizioni COVID, una giornata didattica con l'esperta di acustica Prof.ssa Anna Magrini dell'Università di Pavia.

È stato proposto un test sulle tematiche dell'acustica con l'app "Kahoot"; gli studenti hanno approfondito le conoscenze sul tema e preparato una presentazione sull'acustica. Gli studenti hanno mostrato grande interesse.

- **I.C. "M.L. Niccolini", Scuola dell'Infanzia – Ponsacco (PI)**

Nella Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini" è stata coinvolta una classe di circa 20 studenti. Gli alunni hanno partecipato alla prima categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, realizzando l'elaborato *"Nel favoloso mondo dei suoni"*. Dopo aver preso coscienza del paesaggio sonoro in cui sono immersi ogni giorno, i bambini hanno classificato autonomamente i suoni in piacevoli e rumorosi, assegnandogli diversi colori. Dopodiché hanno descritto i suoni e le sensazioni da essi indotte, disegnando *"La casa dei suoni"* e *"La casa dei rumori"*.

- ***I.C. “Beato Angelico”, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)***

Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Beato Angelico” una classe di circa 20 alunni ha partecipato a un progetto multidisciplinare con le insegnanti di musica e di arte. Il progetto intitolato “Quadri sonori” ha previsto la musicalizzazione e impersonificazione da parte degli alunni di alcune opere d’arte.

- ***I.C. “Pirandello”, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)***

Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Pirandello” è stata coinvolta una classe di circa 20 alunni, partecipando con l’insegnante di musica a un progetto didattico sul Paesaggio Sonoro. Gli studenti hanno descritto il paesaggio sonoro della loro città mediante la creazione di una mappa sonora. Hanno creato una presentazione power point con delle schede dei luoghi scelti. Ogni scheda conteneva: localizzazione del luogo, documentazione fotografica, registrazione sonora, indicazione delle principali sorgenti sonore e indicazione dei dB(A) misurati con un’applicazione del cellulare.

- ***I.C. “Puccini”, Scuola Secondaria II grado – Firenze (FI)***

Nella Scuola Secondaria di II grado dell’I.C. “Puccini” sono state coinvolte due classi di circa 50 studenti. Le classi hanno partecipato alla giornata didattica, approfondendo le nozioni basilari dell’acustica e hanno affrontato i temi dell’inquinamento acustico, delle tipologie di interventi per la mitigazione acustica, dell’importanza del comfort acustico e del corretto ascolto della musica in cuffia.

La classe terza ha partecipato anche al Concorso INAD Italia 2020-21 per la seconda categoria, componendo una intera canzone in inglese, sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World”. La canzone è stata ispirata dal cambiamento del paesaggio sonoro italiano in base alle stagioni. Gli studenti hanno realizzato molti elaborati grafici, composti in un video finale sulle note della canzone da loro stessi scritta e cantata.

- ***Istituto Salesiano dell’Immacolata, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)***

La Scuola Secondaria di I grado dell’Istituto Salesiano dell’Immacolata ha partecipato all’iniziativa con una classe di circa 20 studenti. Gli alunni hanno partecipato alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, componendo una strofa in italiano sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World”. Gli studenti hanno inoltre realizzato un video finale, cantando in diversi luoghi della loro scuola la strofa da loro stessi composta e suonando con diversi strumenti musicali la melodia della canzone.

- ***Liceo Classico Statale “B. Telesio”, Scuola Secondaria II grado – Cosenza (CS)***

Nel Liceo Classico Statale “B. Telesio” di Cosenza è stata coinvolta una classe con 15 studenti. La classe ha aderito alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, scrivendo una strofa in italiano dal titolo “Ricordo di ieri”.

- ***I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea” - Messina (ME)***

Nell’ I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea” è stata coinvolta una classe di 11 studenti, che ha partecipato alla prima categoria del Concorso INAD Italia 2020-21. Ogni alunno ha disegnato e descritto un elaborato grafico rappresentante i suoni del proprio luogo.

- ***I.C. “K Wojtyla”, Scuola Secondaria I grado – Siracusa (SR)***

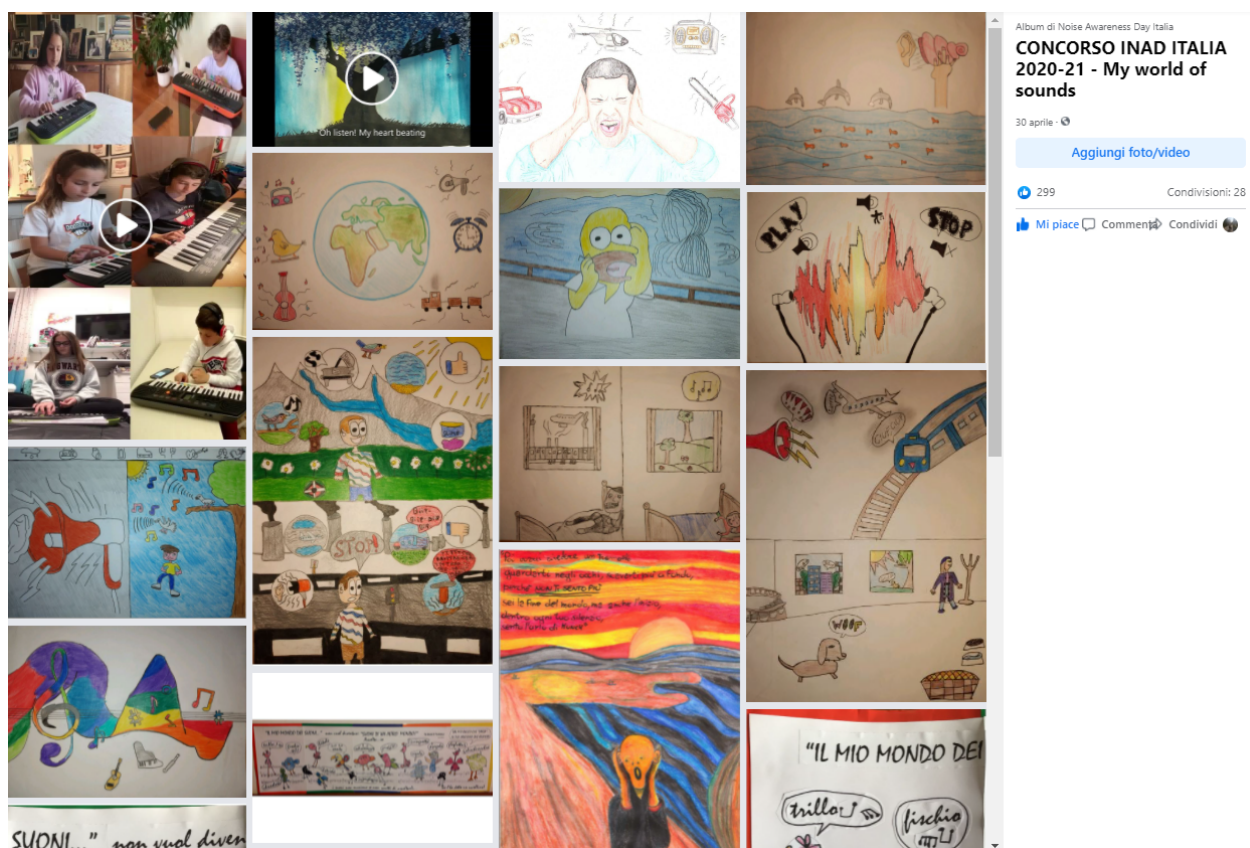
Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “K Wojtyla” è stata coinvolta una classe di circa 20 alunni. L’insegnante referente ha organizzato un ciclo di lezioni, utilizzando i materiali messi a disposizione da INAD e altre risorse riguardanti l’acustica. Il tema del suono è stato trattato partendo dalla musica, per arrivare a quanto si ascolta in classe, nella vita quotidiana cittadina e in altri momenti. L’iniziativa ha riscontrato un entusiasmo molto acceso da parte dei ragazzi che hanno realizzato sia lavori collettivi (presentazioni power point sulla tematica del suono), sia lavori singoli e di gruppo (presentazioni e elaborati grafici). Gli elaborati grafici prodotti hanno partecipato alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21.

6. CONCORSO “My world of sounds”

Nell’immagine successiva si riportano alcuni tra gli elaborati presentati al concorso “My world of sounds”. Il concorso prevedeva le seguenti due categorie:

- CONCORSO PER STUDENTI DELLE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO: elaborato grafico (disegno, pittura, fotografia, collage, grafica, computer art, fumetto, ecc...) relativo al loro mondo di suoni, ispirato al motto dell’IYS2020 “L’importanza del suono per la società e il mondo” e, possibilmente, dalla melodia e dal ritornello della canzone “The sound of the world”;
- CONCORSO PER STUDENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO: una strofa di 4 versi in italiano e/o in inglese, ispirata alla melodia e al ritornello della canzone “The sound of the world”, oltre che dal motto dell’IYS2020 “L’importanza del suono per la società e il mondo”.

Figura 1 – Alcuni elaborati del Concorso INAD-ITALIA 2020-21



L’Ufficio Centrale INAD ha provveduto a calcolare il punteggio come numero di “Likes” che ogni elaborato ha ricevuto sul gruppo Facebook “Noise Awareness Day Italia” nei giorni successivi alla pubblicazione. La valutazione finale dei lavori presentati ha quindi tenuto conto delle preferenze espresse dai membri del gruppo e dal parere della giuria tecnica. Il concorso si è concluso con la proclamazione dei vincitori, pubblicati sulla pagina facebook “INAD Italia”. I vincitori parteciperanno alla fase successiva della competizione internazionale come rappresentanti delle scuole Italiane.

Figura 2 – Pubblicazione dei vincitori del concorso INAD 2020-2021 sulla pagina facebook di INAD ITALIA



Si riportano di seguito gli elaborati dei vincitori per le due categorie di concorso.

6.1 Prima categoria del concorso – elaborato grafico

Gli alunni dell' I.C. "Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea" di Messina hanno presentato undici elaborati grafici:

- Noise inside us;
- The sound of the marine world;
- Sounds and noises on the Earth;
- Contemporary scream;
- Choose your sound;
- Pleasant sounds against noise pollution;
- Insomnia and sweet dreams: noise against harmony of nature;
- The sounds around us;
- Listen to the sounds;
- The scream in music;
- The sound of music.

L'elaborato "The sound of the marine world" è risultato vincitore del PRIMO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO.

Figura 3 – Disegno "The sound of the marine world" vincitore del primo premio– I.C. "Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea", Messina



La classe della Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini" di Ponsacco (PI) ha ricevuto il SECONDO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO per il progetto "La casa dei suoni e dei rumori".

Figura 4 – Elaborato grafico vincitore del secondo premio – Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini", Ponsacco (PI)



La classe del gruppo grandi (5 anni) della Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò" ha ricevuto il TERZO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO.

Figura 5 – Elaborato grafico vincitore del terzo premio – Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò", Padova



La classe della Scuola Secondaria I grado dell' I.C. "K Wojtyla" di Siracusa ha ricevuto una menzione speciale per l'elaborato grafico "Che rumore fa la pandemia", attribuito dalla giuria di esperti di acustica per la sensibilità nel cogliere l'influenza della pandemia sui paesaggi sonori della nostra vita.

Figura 6 – Elaborato grafico con menzione speciale – Scuola Secondaria I grado dell' I.C. "K Wojtyla", Siracusa

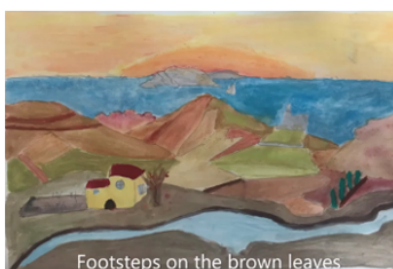


6.2 Seconda categoria del concorso – strofa della canzone “The sound of the world”

La classe terza della Scuola Secondaria di I grado dell'I.C. “Puccini” di Firenze ha ricevuto il PRIMO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD”. La classe ha composto un'intera canzone sul tema del cambiamento del paesaggio sonoro italiano in base alle stagioni.

Gli alunni hanno realizzato un video con i loro elaborati grafici e la registrazione audio della canzone scritta e cantata da loro, sulla base della melodia e del ritornello “The sound of the world”.

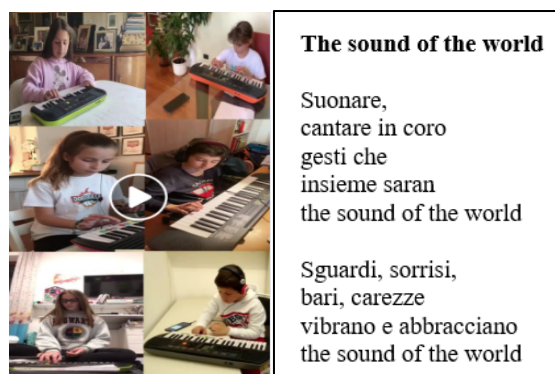
Figura 7 – Strofa e fotogrammi del video vincitore del primo premio– Scuola Secondaria di I grado dell'I.C. “Puccini”, Firenze



THE SOUND OF THE WORLD
Wherever , wonderful sound
Storm and rain, waves and falls
the sound of the world
Footsteps on the brown leaves
chirping birds, river and woods ...
the sound of the world
Singing! Sound of the world are so swinging!
Singing! Making the bells of love ringing!
We are the sound, we are the sound of our world! (2 volte)
Remember, all magic sounds,
you had heard and loved these
the sounds of the world.
Oh listen! My heart beating
you can find in your mind|
the sound of the world.
Singing! Sound of the world are so swinging!
Singing! Making the bells of love ringing!
We are the sound, we are the sound of our world! (2 volte)

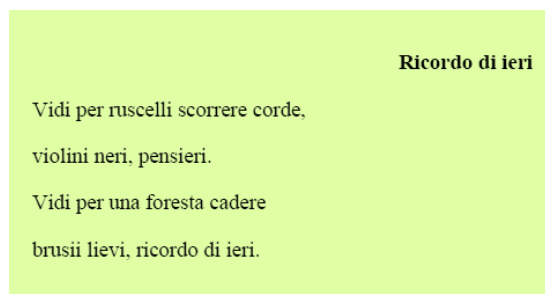
La classe della Scuola Secondaria di I grado dell'Istituto Salesiano dell'Immacolata di Firenze ha ricevuto il SECONDO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD”. La classe ha composto una strofa in italiano sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World” con la realizzazione di un video finale.

Figura 8 – Strofa e video vincitore del secondo premio– Scuola Secondaria di I grado dell'Istituto Salesiano dell'Immacolata - Firenze



La classe del Liceo Classico Statale “B. Telesio” di Cosenza ha ricevuto il TERZO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD” con la strofa dal titolo “Ricordo di ieri”.

Figura 9 – Strofa vincitrice del terzo premio – Liceo Classico Statale “B. Telesio” -Cosenza



7. INAD Italia nell’ambito dell’ International Year of Sound (IYS 2020-2021)

Il Concorso INAD Italia 2020-21 è stato organizzato nell’ambito dell’ambito dell’IYS 2020-2021, recependo quanto previsto dal concorso internazionale a premi sul tema “My world of sounds”. Gli elaborati dei tre vincitori per le due categorie del concorso nazionale sono stati inviati all’Ufficio coordinatore del concorso e rappresenteranno l’Italia al concorso internazionale. La valutazione degli elaborati avverrà dal 1 giugno al 15 luglio 2021 e sarà così attribuita:

- 70% da una giuria di esperti di acustica, composta dai membri del Comitato Direttivo dell’ICA IYS2020 e altri esperti;

- 30% da una giuria popolare, sulla base del numero di “Likes” raccolti nella pagina Facebook dedicata alla competizione, accessibile anche mediante i siti web dell’IYS2020 e delle Società Nazionali di Acustica.

I vincitori internazionali saranno premiati il 15 settembre dall’International Commission for Acoustics (ICA). Tutti i contributi italiani e delle altre nazioni, compresi i video musicali realizzati dagli studenti delle scuole secondarie sulle note della loro strofa e del ritornello, saranno montati in un film e in varie videoclip da pubblicare su YouTube e sui vari social networks, a fini di promuovere l’iniziativa a livello mondiale.

Contestualmente alle iniziative organizzate per l’IYS 2020-2021, sono state prodotte le “Noisella Short Stories”, due serie di cartoni animati dai titoli “Noisella teaches acoustics” e “Hearing sounds with Noisella”. Le “Noisella Short Stories” hanno come protagonista Noisella, che è da molti anni la mascotte di INAD-Italia. Nei vari episodi della serie, Noisella insieme alla sua gatta Marisa e ai suoi amici, illustra alcuni concetti fondamentali riguardanti l’acustica. Il materiale prodotto è finalizzato a sensibilizzare anche i più piccoli sulle tematiche dell’acustica quali: concetto di suono, propagazione negli spazi interni ed esterni, differenza tra suono e rumore, effetti sulla salute e concetti di prevenzione, la dieta quieta ed esempi di paesaggi sonori urbani e non urbani. Il progetto è stato prodotto da Vie en.ro. se. Ingegneria con il supporto della Head Genuit Foundation ed è distribuito sul canale YouTube dedicato “The Noisella’s Adventures”.

I video della prima serie sono stati presentati come materiale divulgativo/informativo a tutte le scuole italiane che hanno partecipato all’iniziativa INAD Italia 2020-21.

8. COMUNICAZIONE E SOCIAL NETWORK

La pandemia da Covid-19 ha reso più difficoltose le adesioni degli istituti scolastici alle attività di INAD-Italia e le attività di comunicazione in presenza. Tuttavia, il gruppo INAD-Italia ha promosso il concorso a premi e le attività di INAD-Italia 2020-21 tramite contatti diretti con le scuole, raccolti nelle precedenti edizioni di INAD-Italia, contatti con altri Enti che si occupano della diffusione della tematica del suono come l’Associazione “Nonno Ascoltami”, il gruppo FKL Italia “Forum per il paesaggio sonoro”, le Agenzie Regionali per la protezione ambientale e la Regione Toscana, promotrice dell’attività “La scuola toscana fra i suoni 2020-2021”.

È stata inoltre svolta una intensa comunicazione sui social network e attraverso contatti diretti con molte redazioni giornalistiche, con scuole musicali e conservatori italiani.

LIFE E-VIA project (LIFE18 ENV/IT/000201): il progetto, finanziato dall'Unione Europea, si concentra sulle potenzialità di utilizzo dei veicoli elettrici ed ibridi, che in futuro avranno un ruolo importante nel mercato automobilistico. Il progetto studia l'interazione pneumatico-strada per individuare ed implementare misure di mitigazione del rumore, attraverso l'ottimizzazione sia degli pneumatici dei veicoli elettrici sia del fondo stradale. Inoltre il progetto prevede un'intensa attività di disseminazione e sensibilizzazione sul tema del rumore, organizzando anche attività negli istituti scolastici, in accordo e in collaborazione anche con l'attività portate avanti nelle diverse Nazioni dei partner del Progetto (Italia, Francia e Germania) nell'ambito di INAD.

L'evento è stato diffuso principalmente attraverso i seguenti canali:

CONVEGNI:

- Convegno Nazionale AIA – Online 24-28/05/2021



- IYS 2020-2021 Steering Committee Meeting – Online 16/01/ 2021

Worldwide Students Competition “My world of sounds”

Direct contacts with INAD participants
Mailing from address lists (more than 200)

- Local schools
- Schools taking part in the previous INAD editions
- Promotion on INAD social networks
- INAD in Europe participants
- Personal contacts



WEB:

- siti internet di: Associazione Italiana di Acustica, EAA, Documenta Acustica, IYS 2020-21
- siti internet delle scuole e degli Enti partecipanti.

SOCIAL NETWORK:

- pagina facebook: INAD Italia;
- gruppo facebook: Noise Awareness Day Italia;
- pagina facebook: International Year of Sound.