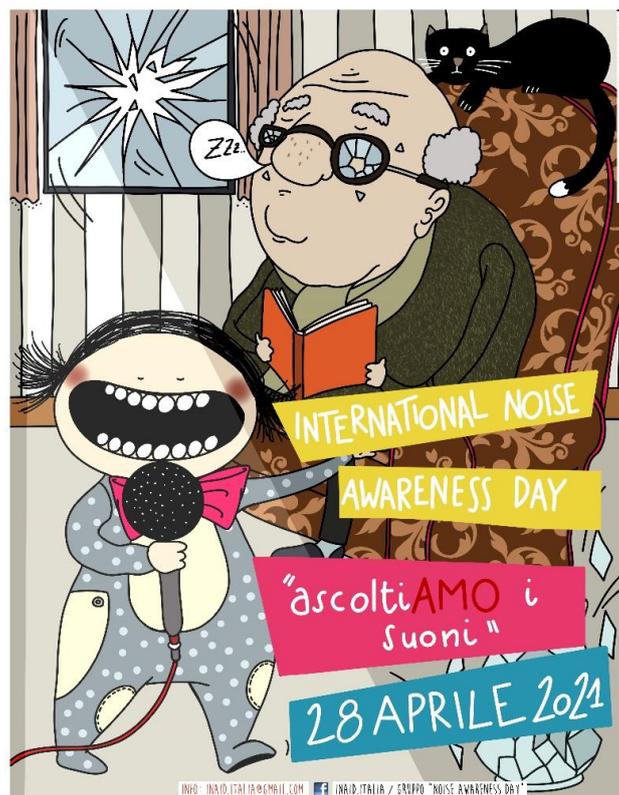




INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY

INAD Italia 2020-21
“AscoltiAMO i suoni”
“Let’s listen to the sounds”



Report finale
Final Report

INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY 2020-2021



L'Associazione Italiana di Acustica ringrazia di cuore tutti gli insegnanti e gli esperti di acustica che hanno collaborato all'iniziativa e tutti gli Enti e le Associazioni che hanno contribuito alla diffusione dei materiali informativi di INAD ITALIA 2020-21

The Italian Acoustics Association sincerely thanks all the teachers and acoustics experts who collaborated on the initiative and all the organisations and associations that contributed to the dissemination of the INAD ITALIA 2020-21 information material

**Questo report è stato chiuso il 02 luglio 2021
a cura di Rossella Natale, Sara delle Macchie e Sergio Luzzi**

*This report was issued on 02 July 2021
Edited by Rossella Natale, Sara delle Macchie and Sergio Luzzi*

1. REPORT SUMMARY IN ENGLISH

This report presents a description of the activities that took place in the schools that participated at INAD Italy 2020-21 initiative. INAD Italy 2020-21 activities were organised as part of the International Year of Sound 2020-2021 (IYS), an international initiative aimed at highlighting the importance of the acoustic environment in everyday life. Among the various activities of IYS 2020-2021 was an international competition with prizes for students on the theme "My world of sounds". The competition was closely linked to the melody "The sound of the world" and its refrain, whose musical basis was downloadable from the "Student Competition" section of the IYS202021 website, as well as to the motto "The importance of sound for society and the world". In Italy, the initiative was incorporated into the INAD Italy programme, whose day was celebrated on 28 April 2021, with the theme "Let's listen to the sounds". The aim of this edition was to emphasise the importance of sound in society and the world, taking into account landscape aspects, noise control in nature, in the built environment and in the workplace.

A total of about 700 students were informed about the activities organised within the framework of INAD Italy and the International Year of Sound 2020-2021. A total of eleven schools in six regions, with a total of around 322 students, joined the INAD Italy initiative. Participating schools ranged from pre-schools to secondary II grade schools.

The schools that joined the initiative were the following:

- I.C. "E. Martinet" - Secondary School I grade "J.B. Cerlogne" - Aosta (AO)
- Classic Lyceum "B. Telesio" - Secondary School II grade - Cosenza (CS)
- I.C. "Beato Angelico" - Secondary School I grade - Florence (FI)
- I.C. "Pirandello" - Secondary School I grade - Florence (FI)
- I.C. "Puccini" - Secondary School - Florence (FI)
- Istituto Salesiano dell'Immacolata - Secondary School I grade - Florence (FI)
- Scientific Lyceum "Lanfranconi" - Secondary School II grade - Genoa (GE)
- I.C. "Ardigò" – Pre-School - Padua (PD)
- I.C. "M.L. Niccolini" – Pre-School - Ponsacco (PI)
- I.C. "Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea" - Messina (ME)
- I.C. K Wojtyla - Secondary School I grade - Siracusa (SR)

The Covid-19 pandemic has made it more difficult for schools to participate in INAD Italy's activities, especially with regard to the didactic lectures usually facilitated by experts in acoustics, soundscapes and listening quality. However, despite the difficult situation due to pandemic restrictions, many activities were carried out especially targeted to the school grade. Some examples are presented below:

- lessons to make pupils aware of the different sounds present in everyday life. The functioning of the sound level meter was shown and the main acoustic parameters used to characterise environmental noise were illustrated (I.C. "E. Martinet" - Secondary School I grade "J.B. Cerlogne" - Aosta)
- multidisciplinary project with music and art teachers. The project entitled "Sound Paintings" involved the musicisation and impersonation by the pupils of some works of art (I.C. "Beato Angelico" - Secondary School I grade - Florence)
- the students described the soundscape of their city by creating a sound map. They created a power point presentation with slides of the chosen locations. Each slide contained: location of the place, photographic documentation, sound recording, indication of the main sound sources and indication

- of the dB(A) measured with a mobile phone application. (I.C. "Pirandello" - Secondary School I grade – Florence)
- the topic of sound was presented by starting with musical sounds and then focusing on what people heard in the classroom and sounds heard in everyday life (I.C. "K Wojtyła", Scuola Secondaria I grado – Siracusa)

As regard the contest it included the following two categories: i) Competition for primary and secondary school students of the first grade: a graphic work (drawing, painting, photography, collage, graphics, computer art, comics, etc.) relating to their world of sound, inspired by the IYS2020 motto "The importance of sound for society and the world" and, possibly, by the melody and refrain of the song "The sound of the world"; ii) Contest for secondary school students: 4 verses in Italian and/or English, inspired by the melody and refrain of the song "The sound of the world", as well as by the IYS2020 motto "The importance of sound for society and the world".

"The sound of the marine world" of the I.C. 'Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea' of Messina won the first prize in the graphic work category. The third grade class of the I.C. "Puccini" Secondary School in Florence received the first prize for the Song category. The class composed an entire song on the theme of the changing Italian soundscape according to the seasons. The students made a video with their graphic designs and the audio recording of the song written and sung by them, based on the melody and refrain "The sound of the world".

In conjunction with the initiatives organised for the IYS 2020-2021, the "Noisella Short Stories", two cartoon series entitled "Noisella teaches acoustics" and "Hearing sounds with Noisella" were produced. The "Noisella Short Stories". Noisella is the mascot of INAD-Italy.

The competition and INAD-Italy 2020-21 activities were promoted through direct contacts with schools and social networks also in the frame of the LIFE E-VIA project. Indeed, among its main objectives, the LIFE E-VIA envisages intensive dissemination and awareness-raising activities on the topic of noise, also organising activities in schools, in agreement and in collaboration with the activities carried out in the different countries of the project partners (Italy, France and Germany).

2. ORGANIZZAZIONE

Gruppo di Lavoro

Sergio Luzzi (AIA - Responsabile del Progetto)
Rossella Natale (AIA - Coordinamento delle attività)
Sara Delle Macchie (AIA – Coordinamento delle attività)

Chiara Pistolesi (consulenza grafica)

Dott. Cristian Tibone (ARPA Valle d'Aosta)
Prof.ssa Anna Magrini (Università di Pavia)
Ing. Diego Palazzuolo (ARPAT)
Ing. Raffaele Mariconte (INAIL)
Ing. Luigi Di Fermo (Associazione Nonno Ascoltami)
Dott. Giorgio Sacchi (Società Aeroporti di Roma)

3. PATROCINI E COLLABORAZIONI

- EAA (European Association of Acoustic)
- INAIL (Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro gli Infortuni sul Lavoro)
- Ministero della Transizione Ecologica (ex MATTM)
- ARPAT (Agenzia regionale per la protezione ambientale della Toscana)
- ARPA VALLE D'AOSTA (Agenzia regionale per la protezione ambientale della Valle d'Aosta)
- ASSOCIAZIONE NONNO ASCOLTAMI

4. ENTI E NETWORK INTERNAZIONALI COLLEGATI

- INAD (International Noise Awareness Day) Dept. of CENTER OF HEARING AND COMMUNICATION - USA
- WG NOISE - Working Group di EUROCITIES
- YAN Young Acoustician Network of EAA
- International Year of Sound IYS 2020-2021
- LIFE E-VIA project funded by EU (LIFE18 ENV/IT/000201)

5. MATERIALI PRODOTTI E DISTRIBUITI ONLINE

È stata realizzata la locandina per il claim "AscoltiAMO i suoni".

A causa delle disposizioni sanitarie imposte per la pandemia da "Covid-19", non è stato possibile inviare i materiali cartacei alle scuole partecipanti, tuttavia è stato segnalato alle scuole che i materiali divulgativi erano disponibili, scaricabili e consultabili dal sito dell'Associazione Italiana di Acustica.

I materiali divulgativi presentati alle scuole sono:

- Volumi n.1, 2 e 3 di "Le Avventure di Noisella";
- Pieghevole per Scuole Primarie e Secondarie;
- Gioco da tavolo dei suoni;
- Video in cartone animato "Noisella in the soundspace";
- Film di EAA "Sounds of my place";
- Video in cartone animato della prima serie di "Noisella teaches acoustics", prodotti nell'ambito dell'Anno Internazionale del Suono (IYS 2020-2021).

6. ATTIVITÀ NELLE SCUOLE

Le attività di INAD Italia 2020-21 sono state organizzate nell'ambito dell'International Year of Sound 2020-2021, un'iniziativa internazionale volta a evidenziare l'importanza dell'ambiente acustico nella vita quotidiana. Tra le varie attività dell'IYS 2020-2021 è stato previsto un concorso internazionale a premi per gli studenti sul tema "My world of sounds".

Il concorso è strettamente legato alla melodia "The sound of the world" e al suo ritornello, la cui base musicale era scaricabile dalla sezione del sito web IYS2020-2021 dedicata alla "Student Competition", oltre che al motto "L'importanza del suono per la società e il mondo".

In Italia l'iniziativa è stata recepita nel programma di INAD Italia, la cui giornata è stata celebrata il 28 aprile 2021, con il tema "AscoltiAMO i suoni". Questa edizione si è posta l'obiettivo di sottolineare l'importanza del suono nella società e nel mondo, tenendo conto degli aspetti paesaggistici, del controllo del rumore in natura, nell'ambiente costruito e nei luoghi di lavoro.

In totale sono stati informati delle attività organizzate dell'ambito di INAD Italia e dell'International Year of Sound 2020-2021 circa 700 studenti.

La tabella successiva mostra che complessivamente hanno aderito alla campagna "INAD Italia 2020-21" undici scuole di sei regioni e otto amministrazioni comunali, per un totale di 322 alunni.

Tabella 1 – Sintesi delle scuole italiane coinvolte

REGIONE	COMUNE	N. STUDENTI
VALLE D'AOSTA	AOSTA	100
CALABRIA	COSENZA (CS)	15
TOSCANA	FIRENZE (FI)	60
	PONSACCO (PI)	20
LIGURIA	GENOVA (GE)	17
VENETO	PADOVA (PD)	75
SICILIA	MESSINA (ME)	11
	SIRACUSA (SR)	24
6 REGIONI	8 COMUNI	322 STUDENTI

Si riporta di seguito l'elenco delle scuole che hanno aderito all'iniziativa:

- I.C. "E. Martinet" – Scuola Secondaria I grado "J.B. Cerlogne" – Aosta (AO)
- Liceo Classico Statale "B. Telesio" – Scuola Secondaria II grado – Cosenza (CS)
- I.C. "Beato Angelico" – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- I.C. "Pirandello" – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- I.C. "Puccini" – Scuola Secondaria II grado – Firenze (FI)
- Istituto Salesiano dell'Immacolata – Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)
- Liceo Scientifico "Lanfranconi" – Scuola Secondaria II grado – Genova (GE)
- I.C. "Ardigò" - Scuola dell'Infanzia – Padova (PD)
- I.C. "M.L. Niccolini" - Scuola dell'Infanzia – Ponsacco (PI)
- I.C. "Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea" – Messina (ME)
- I.C. K Wojtyla - Scuola Secondaria I grado – Siracusa (SR)

La pandemia da Covid-19 ha reso più difficoltose le adesioni degli istituti scolastici alle attività di INAD Italia, soprattutto in merito alla lezione didattica svolta solitamente da tecnici esperti di acustica, di paesaggi sonori e qualità dell'ascolto.

In questa particolare situazione sanitaria solo alcune scuole sono riuscite a organizzare la lezione didattica con l'esperto di acustica (Liceo Scientifico "Lanfranconi", I.C. "Puccini", I.C. "Pirandello").

Di seguito viene riportata una breve descrizione delle attività che si sono svolte nelle scuole che hanno partecipato a INAD 2020-21. Maggiori dettagli su queste e sulle altre iniziative sono stati raccolti in specifici report che ciascuna scuola ha inviato all'ufficio centrale del gruppo di lavoro AIA. Un'ampia selezione di immagini e di altri materiali della giornata è visibile sulle pagine del Gruppo Facebook "Noise Awareness Day Italia".

- **I.C. "E. Martinet" – Scuola Secondaria I grado "J.B. Cerlogne" – Aosta**

La Scuola Secondaria di I grado "J.B. Cerlogne" ha aderito per il terzo anno consecutivo alla giornata INAD Italia, coinvolgendo 5 classi prime, per un totale di circa 100 alunni.

Per le restrizioni dovute alla pandemia COVID-19 l'incontro con l'esperto di acustica è stato effettuato nell'ultima settimana del mese di maggio in video conferenza (5 incontri, uno per classe, della durata di un modulo di 50 minuti).

Nel corso dei singoli incontri sono state effettuate lezioni per sensibilizzare gli alunni sui differenti suoni presenti nella vita quotidiana. È stato mostrato il funzionamento del fonometro e sono stati illustrati i principali parametri acustici che si utilizzano per la caratterizzazione del rumore ambientale. Le slides con nozioni teoriche sono state alternate alla visione dei filmati di Noisella predisposti per l'iniziativa.

Questo tipo di lezione ha destato particolare interesse da parte degli alunni e dei docenti che hanno interagito con domande e curiosità.

- **I.C. "Ardigò", Scuola dell'Infanzia – Padova (PD)**

Nella Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò" sono state coinvolte cinque classi per un totale di 75 bambini. La Scuola ha partecipato alla prima categoria del Concorso INAD-Italia 2020-2021, realizzando l'elaborato grafico *"IL MIO MONDO DI SUONI...non vuol diventare: SUONI DI UN ALTRO MONDO! I suoni non muoiono se non smetti di ascoltarli...me l'ha detto un uccellino!"*. L'elaborato è stato realizzato dai bambini del gruppo grandi (5 anni) della Scuola dell'Infanzia con le insegnati referenti per il progetto. In particolare sono state prodotte cinque tavole in formato A4, unite in un unico pannello. Lo sfondo del pannello è stato realizzato con lo spartito musicale della canzone "The sound of the world".

- **Liceo Scientifico "Lanfranconi", Scuola Secondaria II grado – Genova (GE)**

Nel Liceo Scientifico "Lanfranconi" è stata coinvolta una classe di 13 studenti ed è stata organizzata, nonostante il periodo di restrizioni COVID, una giornata didattica con l'esperta di acustica Prof.ssa Anna Magrini dell'Università di Pavia.

È stato proposto un test sulle tematiche dell'acustica con l'app "Kahoot"; gli studenti hanno approfondito le conoscenze sul tema e preparato una presentazione sull'acustica. Gli studenti hanno mostrato grande interesse.

- **I.C. "M.L. Niccolini", Scuola dell'Infanzia – Ponsacco (PI)**

Nella Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini" è stata coinvolta una classe di circa 20 studenti. Gli alunni hanno partecipato alla prima categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, realizzando l'elaborato *"Nel favoloso mondo dei suoni"*. Dopo aver preso coscienza del paesaggio sonoro in cui sono immersi ogni giorno, i bambini hanno classificato autonomamente i suoni in piacevoli e rumorosi, assegnandogli diversi colori. Dopodiché hanno descritto i suoni e le sensazioni da essi indotte, disegnando *"La casa dei suoni"* e *"La casa dei rumori"*.

- **I.C. “Beato Angelico”, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)**

Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Beato Angelico” una classe di circa 20 alunni ha partecipato a un progetto multidisciplinare con le insegnanti di musica e di arte. Il progetto intitolato “Quadri sonori” ha previsto la musicalizzazione e impersonificazione da parte degli alunni di alcune opere d’arte.

- **I.C. “Pirandello”, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)**

Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Pirandello” è stata coinvolta una classe di circa 20 alunni, partecipando con l’insegnante di musica a un progetto didattico sul Paesaggio Sonoro. Gli studenti hanno descritto il paesaggio sonoro della loro città mediante la creazione di una mappa sonora. Hanno creato una presentazione power point con delle schede dei luoghi scelti. Ogni scheda conteneva: localizzazione del luogo, documentazione fotografica, registrazione sonora, indicazione delle principali sorgenti sonore e indicazione dei dB(A) misurati con un’applicazione del cellulare.

- **I.C. “Puccini”, Scuola Secondaria II grado – Firenze (FI)**

Nella Scuola Secondaria di II grado dell’I.C. “Puccini” sono state coinvolte due classi di circa 50 studenti. Le classi hanno partecipato alla giornata didattica, approfondendo le nozioni basilari dell’acustica e hanno affrontato i temi dell’inquinamento acustico, delle tipologie di interventi per la mitigazione acustica, dell’importanza del comfort acustico e del corretto ascolto della musica in cuffia.

La classe terza ha partecipato anche al Concorso INAD Italia 2020-21 per la seconda categoria, componendo una intera canzone in inglese, sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World”. La canzone è stata ispirata dal cambiamento del paesaggio sonoro italiano in base alle stagioni. Gli studenti hanno realizzato molti elaborati grafici, composti in un video finale sulle note della canzone da loro stessi scritta e cantata.

- **Istituto Salesiano dell’Immacolata, Scuola Secondaria I grado – Firenze (FI)**

La Scuola Secondaria di I grado dell’Istituto Salesiano dell’Immacolata ha partecipato all’iniziativa con una classe di circa 20 studenti. Gli alunni hanno partecipato alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, componendo una strofa in italiano sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World”. Gli studenti hanno inoltre realizzato un video finale, cantando in diversi luoghi della loro scuola la strofa da loro stessi composta e suonando con diversi strumenti musicali la melodia della canzone.

- **Liceo Classico Statale “B. Telesio”, Scuola Secondaria II grado – Cosenza (CS)**

Nel Liceo Classico Statale “B. Telesio” di Cosenza è stata coinvolta una classe con 15 studenti. La classe ha aderito alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21, scrivendo una strofa in italiano dal titolo “Ricordo di ieri”.

- **I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea” - Messina (ME)**

Nell’ I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea” è stata coinvolta una classe di 11 studenti, che ha partecipato alla prima categoria del Concorso INAD Italia 2020-21. Ogni alunno ha disegnato e descritto un elaborato grafico rappresentante i suoni del proprio luogo.

- **I.C. “K Wojtyla”, Scuola Secondaria I grado – Siracusa (SR)**

Nella Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “K Wojtyla” è stata coinvolta una classe di circa 20 alunni. L’insegnante referente ha organizzato un ciclo di lezioni, utilizzando i materiali messi a disposizione da INAD e altre risorse riguardanti l’acustica. Il tema del suono è stato trattato partendo dalla musica, per arrivare a quanto si ascolta in classe, nella vita quotidiana cittadina e in altri momenti. L’iniziativa ha riscontrato un entusiasmo molto acceso da parte dei ragazzi che hanno realizzato sia lavori collettivi (presentazioni power point sulla tematica del suono), sia lavori singoli e di gruppo (presentazioni e elaborati grafici). Gli elaborati grafici prodotti hanno partecipato alla seconda categoria del Concorso INAD Italia 2020-21.

Figura 2 – Pubblicazione dei vincitori del concorso INAD 2020-2021 sulla pagina facebook di INAD ITALIA



Si riportano di seguito gli elaborati dei vincitori per le due categorie di concorso.

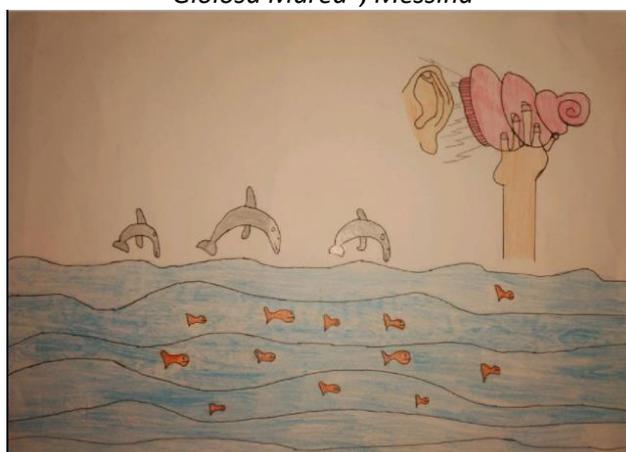
7.1 Prima categoria del concorso – elaborato grafico

Gli alunni dell' I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea” di Messina hanno presentato undici elaborati grafici:

- Noise inside us;
- The sound of the marine world;
- Sounds and noises on the Earth;
- Contemporary scream;
- Choose your sound;
- Pleasant sounds against noise pollution;
- Insomnia and sweet dreams: noise against harmony of nature;
- The sounds around us;
- Listen to the sounds;
- The scream in music;
- The sound of music.

L'elaborato “The sound of the marine world” è risultato vincitore del PRIMO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO.

Figura 3 – Disegno “The sound of the marine world” vincitore del primo premio– I.C. “Anna Rita Sidoti Gioiosa Marea”, Messina



La classe della Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini" di Ponsacco (PI) ha ricevuto il SECONDO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO per il progetto "La casa dei suoni e dei rumori".

Figura 4 – Elaborato grafico vincitore del secondo premio – Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "M.L. Niccolini", Ponsacco (PI)



La classe del gruppo grandi (5 anni) della Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò" ha ricevuto il TERZO PREMIO per la categoria ELABORATO GRAFICO.

Figura 5 – Elaborato grafico vincitore del terzo premio – Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Ardigò", Padova



La classe della Scuola Secondaria I grado dell' I.C. "K Wojtyla" di Siracusa ha ricevuto una menzione speciale per l'elaborato grafico "Che rumore fa la pandemia", attribuito dalla giuria di esperti di acustica per la sensibilità nel cogliere l'influenza della pandemia sui paesaggi sonori della nostra vita.

Figura 6 – Elaborato grafico con menzione speciale – Scuola Secondaria I grado dell' I.C. "K Wojtyla", Siracusa

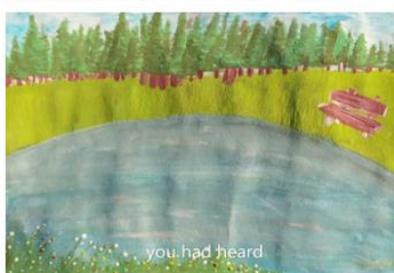
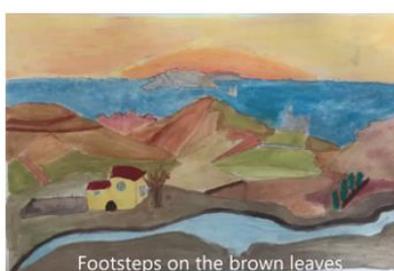


7.2 Seconda categoria del concorso – strofa della canzone “The sound of the world”

La classe terza della Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Puccini” di Firenze ha ricevuto il PRIMO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD”. La classe ha composto un’intera canzone sul tema del cambiamento del paesaggio sonoro italiano in base alle stagioni.

Gli alunni hanno realizzato un video con i loro elaborati grafici e la registrazione audio della canzone scritta e cantata da loro, sulla base della melodia e del ritornello “The sound of the world”.

Figura 7 – Strofa e fotogrammi del video vincitore del primo premio– Scuola Secondaria di I grado dell’I.C. “Puccini”, Firenze



THE SOUND OF THE WORLD

Wherever , wonderful sound
 Storm and rain, waves and falls
 the sound of the world
 Footsteps on the brown leaves
 chirping birds, river and woods ...
 the sound of the world

Singing! Sound of the world are so swinging!
Singing! Making the bells of love ringing!

We are the sound, we are the sound of our world! (2 volte)

Remember, all magic sounds,
 you had heard and loved these
 the sounds of the world.
 Oh listen! My heart beating
 you can find in your mind
 the sound of the world.

Singing! Sound of the world are so swinging!
Singing! Making the bells of love ringing!

We are the sound, we are the sound of our world! (2 volte)

La classe della Scuola Secondaria di I grado dell’Istituto Salesiano dell’Immacolata di Firenze ha ricevuto il SECONDO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD”. La classe ha composto una strofa in italiano sulla base del ritornello e della melodia “The Sound of the World” con la realizzazione di un video finale.

Figura 8 – Strofa e video vincitore del secondo premio– Scuola Secondaria di I grado dell’Istituto Salesiano dell’Immacolata - Firenze



The sound of the world

Suonare,
 cantare in coro
 gesti che
 insieme saran
 the sound of the world

Sguardi, sorrisi,
 bari, carezze
 vibrano e abbracciano
 the sound of the world

La classe del Liceo Classico Statale “B. Telesio” di Cosenza ha ricevuto il TERZO PREMIO per la categoria STROFA DELLA CANZONE “THE SOUND OF THE WORLD” con la strofa dal titolo “Ricordo di ieri”.

Figura 9 – Strofa vincitrice del terzo premio – Liceo Classico Statale “B. Telesio” -Cosenza

Ricordo di ieri

Vidi per ruscelli scorrere corde,
violini neri, pensieri.
Vidi per una foresta cadere
brusii lievi, ricordo di ieri.

8. INAD Italia nell’ambito dell’ International Year of Sound (IYS 2020-2021)

Il Concorso INAD Italia 2020-21 è stato organizzato nell’ambito dell’ambito dell’IYS 2020-2021, recependo quanto previsto dal concorso internazionale a premi sul tema “My world of sounds”. Gli elaborati dei tre vincitori per le due categorie del concorso nazionale sono stati inviati all’Ufficio coordinatore del concorso e rappresenteranno l’Italia al concorso internazionale. La valutazione degli elaborati avverrà dal 1 giugno al 15 luglio 2021 e sarà così attribuita:

- 70% da una giuria di esperti di acustica, composta dai membri del Comitato Direttivo dell’ICA IYS2020 e altri esperti;

- 30% da una giuria popolare, sulla base del numero di “Likes” raccolti nella pagina Facebook dedicata alla competizione, accessibile anche mediante i siti web dell’IYS2020 e delle Società Nazionali di Acustica.

I vincitori internazionali saranno premiati il 15 settembre dall’International Commission for Acoustics (ICA). Tutti i contributi italiani e delle altre nazioni, compresi i video musicali realizzati dagli studenti delle scuole secondarie sulle note della loro strofa e del ritornello, saranno montati in un film e in varie videoclip da pubblicare su YouTube e sui vari social networks, a fini di promuovere l’iniziativa a livello mondiale.

Contestualmente alle iniziative organizzate per l’IYS 2020-2021, sono state prodotte le “Noisella Short Stories”, due serie di cartoni animati dai titoli “Noisella teaches acoustics” e “Hearing sounds with Noisella”. Le “Noisella Short Stories” hanno come protagonista Noisella, che è da molti anni la mascotte di INAD-Italia. Nei vari episodi della serie, Noisella insieme alla sua gatta Marisa e ai suoi amici, illustra alcuni concetti fondamentali riguardanti l’acustica. Il materiale prodotto è finalizzato a sensibilizzare anche i più piccoli sulle tematiche dell’acustica quali: concetto di suono, propagazione negli spazi interni ed esterni, differenza tra suono e rumore, effetti sulla salute e concetti di prevenzione, la dieta quieta ed esempi di paesaggi sonori urbani e non urbani. Il progetto è stato prodotto da Vie en.ro. se. Ingegneria con il supporto della Head Genuit Foundation ed è distribuito sul canale YouTube dedicato “The Noisella’s Adventures”.

I video della prima serie sono stati presentati come materiale divulgativo/informativo a tutte le scuole italiane che hanno partecipato all’iniziativa INAD Italia 2020-21.

8. COMUNICAZIONE E SOCIAL NETWORK

La pandemia da Covid-19 ha reso più difficoltose le adesioni degli istituti scolastici alle attività di INAD-Italia e le attività di comunicazione in presenza. Tuttavia, il gruppo INAD-Italia ha promosso il concorso a premi e le attività di INAD-Italia 2020-21 tramite contatti diretti con le scuole, raccolti nelle precedenti edizioni di INAD-Italia, contatti con altri Enti che si occupano della diffusione della tematica del suono come l’Associazione “Nonno Ascoltami”, il gruppo FKL Italia “Forum per il paesaggio sonoro”, le Agenzie Regionali per la protezione ambientale e la Regione Toscana, promotrice dell’attività “La scuola toscana fra i suoni 2020-2021”.

É stata inoltre svolta una intensa comunicazione sui social network e attraverso contatti diretti con molte redazioni giornalistiche, con scuole musicali e conservatori italiani.

LIFE E-VIA project (LIFE18 ENV/IT/000201): il progetto, finanziato dall’Unione Europea, si concentra sulle potenzialità di utilizzo dei veicoli elettrici ed ibridi, che in futuro avranno un ruolo importante nel mercato automobilistico. Il progetto studia l’interazione pneumatico-strada per individuare ed implementare misure di mitigazione del rumore, attraverso l’ottimizzazione sia degli pneumatici dei veicoli elettrici sia del fondo stradale. Inoltre il progetto prevede un’intensa attività di disseminazione e sensibilizzazione sul tema del rumore, organizzando anche attività negli istituti scolastici, in accordo e in collaborazione anche con l’attività portate avanti nelle diverse Nazioni dei partner del Progetto (Italia, Francia e Germania) nell’ambito di INAD.

L’evento è stato diffuso principalmente attraverso i seguenti canali:

CONVEGNI:

- Convegno Nazionale AIA – Online 24-28/05/2021



- IYS 2020-2021 Steering Committee Meeting – Online 16/01/ 2021

Worldwide Students Competition “My world of sounds”

Direct contacts with INAD participants
Mailing from address lists (more than 200)

- Local schools
- Schools taking part in the previous INAD editions
- Promotion on INAD social networks
- INAD in Europe participants
- Personal contacts

WEB:

- siti internet di: Associazione Italiana di Acustica, EAA, Documenta Acustica, IYS 2020-21
- siti internet delle scuole e degli Enti partecipanti.

SOCIAL NETWORK:

- pagina facebook: INAD Italia;
- gruppo facebook: Noise Awareness Day Italia;
- pagina facebook: International Year of Sound.